



## JOSÉ VERÓN GORMAZ

---

CALATAYUD, 1946

### SEMBLANZA BIOGRÁFICA

---

Poeta, narrador, periodista y fotógrafo, además de diplomado en Ingeniería Técnica Agrícola (Madrid, 1970). Cronista Oficial de Calatayud, ciudad que lo nombró Hijo Predilecto en 2006. Académico correspondiente de la Real Academia de Bellas Artes de San Luis (1993). Consejero del Centro de Estudios Bilbilitanos. Premio Nacional de Fotografía (CEF, 2000). Medalla Aragonesa de Mérito en las Artes (2003). Medalla de Oro de las Cortes de Aragón (2006).

José Verón, ha desarrollado una dilatada y prolífica carrera artística en el ámbito de la fotografía, en la que ha conseguido más de 300 premios nacionales e internacionales. A partir de 2007, decide no participar en concursos fotográficos.

Hasta octubre de 2007, ha realizado 115 exposiciones individuales y ha participado en exposiciones colectivas en más de 40 países. En 1984 le concedieron el título A.FIAP (Artista FIAP) y en 1987 el título E.FIAP (Excelencia FIAP). Su obra se encuentra en museos, fototecas, colecciones públicas y privadas. Ha sido jurado en distintos salones fotográficos nacionales e internacionales.

Como muestra de reconocimiento y de admiración por el artista, en Calatayud se ha creado una Asociación Fotográfica con el nombre de “José Verón”.

Destacan, sus publicaciones fotográficas:

- *Calatayud, imágenes y sueños* (Centro de Estudios Bilbilitanos, 2000 y 2002)
- *José Verón Gormaz* (Libro-catálogo exposición, Gobierno de Aragón, 2001)
- *Calatayud, ciudad en el tiempo* (Ayuntamiento de Calatayud, 2003 , 2005 y 2009)
- *Los dedos de la luz* (Gobierno de Aragón, 2003)
- *Aragón Imágenes* (Gobierno de Aragón - Prames, 2009 y 2010)

A las que hay que añadir las inclusiones y colaboraciones en numerosos libros, revistas y catálogos fotográficos.

José Verón es además, un excelente escritor y poeta, por lo que ha recibido numerosos reconocimientos. Autor de veintiún libros de poesía, seis de narrativa y tres de ensayo. Es miembro de la Asociación Española de Críticos Literarios, de la Asociación Colegial de Escritores y de CEDRO. Es considerado uno de los autores más importantes de la literatura contemporánea aragonesa.

Ha sido reconocido entre otros, con los siguientes Premios:

- De Poesía: (Juan Alcaide, 1989; Santa Isabel de Portugal, 1988 y 1994; Hermanos Argensola, 1999; Ciudad de Santo Domingo, 1982; Amantes de Teruel 1981).
- San Jorge de Novela, por *La muerte sobre Armantes*, Zaragoza, 1981.
- HUSA de Periodismo por *Grandes mitos del atletismo olímpico*, Barcelona, 1984.
- Premio de las Letras Aragonesas 2013. Concedido por unanimidad del jurado, que destacó, "Su dilatada trayectoria multidisciplinar, orgullo de las letras aragonesas."

Ha colaborado durante muchos años con Heraldo de Aragón, SER Calatayud, así como en numerosas revistas, tales como *Agfoval*, *Arte fotográfico*, *Respuesta ilustrada*, *Semanal Heraldo de Aragón*, *Turia*, *Trébede*, por citar algunos ejemplos.

En el año 2010, el Ayuntamiento de Calatayud, instituye el Premio Internacional de Poesía "José Verón Gormaz", al que concurrieron 160 obras en la primera convocatoria y 884 en la sexta edición.

La relación de José Verón con la UNED, es larga y fructífera. Además de un gran artista, es un trabajador incansable, un excelente y generoso colaborador con la UNED en Calatayud en las actividades culturales que realiza este centro universitario.

Su aportación ha sido y es especialmente relevante, pues dirige:

- El Taller Fotografía, del que recientemente se celebró la XIX edición.
- El Ciclo de Cine Clásico, en colaboración con el Centro de Estudios Bilbilitano (XIII edición)
- El Aula de Poesía, (IX edición).
  
- Ha publicado en *Anales de la UNED de Calatayud* los siguientes artículos:
  - *Introducción a la fotografía de paisaje*. Anales IX. 2001.
  - *La literatura en tiempos de Augusto*. Anales XXI. 2016.
  
- Aporta, desinteresadamente, las fotografías que desde hace 22 años ilustran la cubierta de la revista *Anales* de nuestro Centro.
  
- Exposiciones individuales en la UNED:
  - *Las orillas del cielo*. UNED Calatayud, 2003.
  - *El silencio viviente*. UNED Ejea, 2012.
  - *El silencio viviente*. UNED Caspe, 2013.
  - *El silencio viviente*. UNED Calatayud, 2014.
  
- Exposiciones colectivas en la UNED:
  - *Pepe Cerda, Arturo Gómez, José Verón, Pintura - Escultura - Fotografía*. Muestra artística que inauguró las Salas Exposiciones de la UNED de Calatayud, 2003.
  - *Colección UNED Calatayud*. UNED Caspe, 2007.
  - *La sombra de Ítaca*. J. Verón, C. Moncín, M. Micheto y J. J. Verón. UNED Calatayud, 2009.
  - *30 Artistas aragoneses*. UNED Calatayud, 2016.
  - *30 Artistas aragoneses*. UNED Ejea, 2017.

José Verón, reúne todos los requisitos establecidos en el Art. 3 del Régimen de Distinciones y Reconocimientos del Centro de La UNED en Calatayud, y méritos más que suficientes para ser galardonado con la Medalla de Plata de la UNED.

Por todo ello, la comunidad universitaria quiere corresponder a su esfuerzo y generosidad, proponiendo a la Junta Rectora que le conceda la Medalla de Plata del Centro de la UNED de Calatayud.

Calatayud, 5 de junio de 2017