



## ANALES XXII - 2016

### ANUARIO DEL CENTRO DE LA UNED DE CALATAYUD

---

#### ***Naturaleza de la revista y perfil editorial.***

*Anales* es una revista de *naturaleza académica y de divulgación* de los trabajos de la comunidad universitaria del Centro de la UNED de Calatayud.

Es una publicación multidisciplinar que publica trabajos de cualquier tema relacionados directamente con los estudios que se cursan en la UNED. El criterio de publicación es seriedad científica y rigor en los análisis y argumentaciones. Caben también las aportaciones ensayísticas y creativas, siempre que respondan a esos criterios de calidad científica y universitaria que debe tener una publicación académica, así como el respeto y la calidad humana del estilo.

El *perfil* editorial de *Anales* es abierto, sin restricciones ideológicas y pretende fomentar el conocimiento de los estudios cursados en este Centro y la exposición de las ideas que enriquezcan el diálogo y la opinión científica y humanística.

#### ***Presentación de los artículos.***

Los autores deberán remitir sus trabajos por correo electrónico a la redacción de la revista ([biblioteca@calatayud.uned.es](mailto:biblioteca@calatayud.uned.es)), mediante archivo adjunto en formato Word. Se entiende que la dirección del correo enviado es la dirección de contacto con el autor.

Deberán acompañar los trabajos con una carta personal a la dirección de *Anales*, en la que constará que se trata de un manuscrito original e inédito; que no ha enviado simultáneamente el mismo trabajo a otra publicación; y que el autor cede a *Anales* la administración de los derechos literarios del artículo, incluyendo su edición electrónica.

Asimismo, salvo en el caso de que el autor sea profesor, incluirá adjunto un breve *curriculum*, que incluya sus datos personales, académicos y profesionales, así como la vinculación institucional del autor con la UNED.

**El texto** del manuscrito tendrá una extensión entre 15-30 páginas DIN-A4, escritas a espacio y medio en Times New Roman, tamaño 12.

Además, deberá incluir:

- Título en minúsculas y negrita. Tamaño 14.
- Nombre y apellidos de autor en minúsculas. Tamaño 12.
- Facultad o Escuela a la que pertenece y estudios que cursa. Tamaño 10.
- Palabras clave / Keywords, o descriptores del contenido del artículo en español e inglés (máximo 5). Tamaño 10.
- Resumen / Abstrac en español e inglés (máximo de 150 palabras). Tamaño 12.

Se requerirá que el texto cumpla los siguientes criterios formales para una correcta presentación de los artículos:

- El inicio de cada párrafo irá sangrado a 1,25. Entre párrafos habrá doble espacio. El texto irá justificado. Los títulos secundarios o subtítulos deben ir en tamaño 12 en negrita, minúsculas y en línea propia, no sangrados.
- Ilustraciones o fotografías: deberán tener la calidad necesaria de reproducción y se presentarán en formato JPG con resolución de 300 ppp. Los autores son responsables de la gestión de los derechos de reproducción que puedan pesar sobre las ilustraciones. La ubicación de las ilustraciones irá señalada en el texto (p.ej. fig. 1). Todas las figuras irán numeradas y convenientemente rotuladas. En hoja aparte se suministrará un listado numérico de las mismas con los datos básicos para su identificación (autor, título, fecha, localización actual).

Se aplicarán las normas de ortografía y puntuación de la Real Academia Española; el autor deberá cuidar la claridad del estilo en la presentación de sus ideas en lengua española. La revista podrá adaptar a su estilo tipográfico la presentación de las divisiones y secciones del artículo.

En la forma de **citación** se aceptarán tanto el sistema tradicional o latino, de citas bibliográficas con notas a pie de página que se avisarán en el texto con numeración correlativa y el abreviado o anglosajón, donde las referencias bibliográficas son incorporadas entre paréntesis dentro del texto y que remitirán a una relación bibliográfica al final del artículo.

### ***Evaluación y selección.***

Los artículos, tras un control inicial de calidad, serán evaluados por el sistema de revisión ciega en una sola dirección, por el que los autores no conocerán la identidad del evaluador. Y serán sometidos finalmente a la consideración del Consejo de Redacción. Los manuscritos rechazados no se devolverán al autor por correo.

La decisión sobre la posible publicación de un trabajo podrá incluir recomendaciones para la edición del texto con el fin de lograr una mayor calidad del mismo. En todo caso, el autor/a deberá dar su aceptación expresa de la publicación de su trabajo y de las modificaciones sugeridas.

**Plazos.** Serán evaluados todos los artículos que lleguen a la redacción hasta el 15 de noviembre de 2016.

**Edición.** Los autores recibirán unas pruebas de imprenta que deberán devolver antes de diez días. Tendrán derecho a recibir dos números completos de la revista.

Una vez publicado el artículo, el autor podrá hacer uso de él (vg. publicándolo en un libro), siempre que obtenga autorización de *Anales* y se notifique su publicación original en *Anales*.

De acuerdo con lo dispuesto en la Ley de Protección de Datos de Carácter Personal (L.O. 15/1999), los datos recabados mediante esta convocatoria serán tratados por el Centro UNED de Calatayud para los fines detallados en el fichero automatizado denominado **Actividades culturales y autores de publicaciones propias** inscrito en el Registro General de Protección de Datos de la Agencia Española de Protección de Datos, Resolución de 19 de marzo de 2013, BOP Zaragoza nº 78 de 8 de abril de 2013, así como para el ejercicio de las demás funciones del servicio reguladas por la Ley Orgánica de Universidades y no serán proporcionados a terceros sin previa autorización. Los derechos de acceso, rectificación y oposición podrán ejercitarse ante la Secretaría de la UNED de Calatayud (Av. San Juan el Real, 1. 50300 Calatayud, Zaragoza).